V SEMINARIO DE MITOCRÍTICA CULTURAL

"Eros y Tánatos"

Investigación-creación a través de proyectos artísticos relacionados con el amor y la muerte

Universidad Complutense de Madrid

ACIS, Grupo de Investigación de Mitocrítica
Asteria, Asociación Internacional de Mitocrítica
Proyecto ANDRÓMEDA (PHS-2024/PH-HUM-76)
Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones

Comunidad de Madrid · andrómeda · ACIS Grupo de Investigación de Mitocrítica · ASTERIA · Universidad Complutense Madrid · IUCCRR Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones · Departamento de Estudios Románicos, Franceses, Italianos y Traducción, Universidad Complutense Madrid

Modalidad: presencial y en línea a través del enlace: https://meet.google.com/xbd-wqja-hht
Fechas: 2, 9 y 16 de marzo de 2027, de 11:30 a 13:00
Lugar: Sala de Juntas del Edificio A de la Facultad de Filología
Certificado: 75% de asistencia
Inscripción: mapere65@ucm.es
Organizan: José Manuel Losada, Mercedes Pérez Agustín y Ana María Gallinal Moreno
Para estudiantes de máster, doctorado y público general

2 DE MARZO

"Brotes y colapsos"
Ramón López de Benito
"Rueda de canales del corazón"
Lidia Benavides
"Lo que llenas"
Ana M. Gallinal

9 DE MARZO

"La casa llora"
Ana Musma
"I used to be a mountain" (performance)
Cecilia Gala
"I used to be a mountain" (fotografía)
Consuelo Ramos

16 DE MARZO

"Cuidado del alma"
Ana Lambea
"Dies Nox"
Carmen González
"Crease memory II: cómo doblar una carta de amor"
Edward Jobst

SCAN ME ACIS · SCAN ME ASTERIA