

Seminario Internacional Interdisciplinar Complutense

Juego en literatura, lengua, pedagogía, sociología,
etnología, historia, artes y mito



Dirección y coordinación:

Raquel Hidalgo (UCM)
Asunción López-Varela (UCM)
Svetlana Maliavina (UCM)
Alejandro Hermida (UCM)
Jesús García Gabaldón (UCM)
Rebeca Campos (UCM)

Colaboración:

Cristina Arseni (UCM)
Tea Sotkilava (UCM)
Enrique Vercher (UCM)
Aída Fernández Bueno (UCM)

Colaboran:

- Grupo de investigación "Estudios rusos complutenses: lengua, literatura, cultura, religión, política y sociedad"
- Proyecto Andrómeda (REF.: PHS-2024/PH-HUM-76)
- Decanato de la Facultad de Filología (UCM)
- Dpto. Filología Alemana y Filología Eslava (UCM)
- Casa Rusia de Madrid (Catedral Idiomas)
- Asociación cultural ATENEA



20 y 21 de Marzo 9:30H
Salón de Actos
(Edificio D)
Facultad de Filología (UCM)

PROGRAMA

Jueves, 20 de marzo
Salón de actos (Edificio D)

9:30-10:00 Inauguración

10:00-11:00 Conferencia inaugural: Bernard Franco (Universidad de la Sorbona)
“Título por confirmar ”

11:00-11:15 Té y café

11:15-14:20 Sección 1: Juego en literatura. Modera: Alejandro Hermida (UCM)

11:15-11:35 Ponencia: Eduardo Valls (UCM): “*Al otro lado del espejo. Lewis Carroll*”

11:35-11:55 Ponencia: Arno Gimber (UCM): “*El ajedrez como destino: Stefan Zweig y el juego como estrategia de supervivencia*”

11:55-12:15 Ponencia: Jesús García Gabaldón (UCM): “*El Jugador*” de Fiodor Dostoievski

12:30-14.00 Mesa redonda 1 : Juego en lingüística.
Modera: Raquel Hidalgo (UCM)

Participan: Margarita Borreguero (UCM), Eduardo de Ágreda Coso (UCM), Juan Rafael Zamorano (UCM), Fabrizio Ruggeri (UCM), Svetlana Maliavina (UCM)

14:30-14:45 Debate

Viernes, 21 de marzo
Salón de actos (Edificio D)

10:00-10:50 Conferencia plenaria: Asunción López-Varela (UCM): “*Del Mito a la Simulación: Barro, código y la teoría del todo en el videojuego de David O’Reilly*”

10:50-11:50 Sección 2: Juego en literatura. Modera: Jesús García Gabaldón (UCM)

10:50-11:10 Ponencia: Alejandro Hermida (UCM): “*Título por confirmar*”

11:10-11:30 Ponencia: Svetlana Maliavina y José Luis Miras (UCM): “*La Dama de picas*” de Alexander Pushkin”

11:30-11:50 Ponencia: Tatjana Portnova y Tamara Gorozhankina (UG): “*Estrategias de traducción de los juegos tradicionales rusos y su recepción: Análisis de las traducciones literarias de ruso a español*”

11:50-12:10 Té y café

12:10-13:10 Mesa redonda 2: Juego en literatura, folclore, sociología e historia.
Modera: Svetlana Maliavina (UCM)

Participan: Pedro García Bilbao (URJC), Aída Fernández Bueno (UCM), Enrique Vercher (UCM)

13:10-14:10 Mesa redonda 3: Juego, el videojuego y el mito.
Modera: Rebeca Campos (UCM)

Participantes: Pablo Martín Domínguez (UVa), Ruth García Martín (UCLM), Begoña Cadiñanos Martínez (UCM)

14:10-14:30 Debate